

Na selfie s Monou Lisou si nechte zajít chuť

Fotky a videa z dovolené zprostředkují vaše zážitky ostatním, mohou vás ale dostat i do průšvihů

Nepublikovat fotky a videa z dovolené průběžně na sociálních sítích nebo si alespoň nepřivést domů plnou paměťovou kartu, to je jako byste vůbec nikam nejeli. „*Přílišná horlivost při pořizování záběrů vás ale může dostat do průšvihů, pokud nebudete respektovat zákazy, omezení a místní zvyklosti,*“ varuje marketingový ředitel cestovní kanceláře ALEXANDRIA Petr Šatný.

V mnoha muzeích, ale i divadlech, kostelích či architektonických památkách je například poměrně běžný zákaz používat při fotografování blesk, zákaz fotografovat některá konkrétní místa či třeba zákaz fotit a natáčet profesionálními přístroji a možnost pořizovat záběry pouze těmi amatérskými a ještě pouze pro vlastní potřebu.

Pařížské muzeum Orsay, ve kterém jsou shromážděna díla nejslavnějších francouzských impresionistů, turistům vlastně vše zjednodušuje. Již před nějakou dobou totiž zavedlo úplný zákaz pořizování fotografií.

Ve Versailles přituhuje

Jinde sice vůči focení jako takovému tolik striktní nejsou, vytáhli ale do boje proti fenoménu dnešní doby – pořizování selfie. Nevadí přitom záběry jako takové, svým telefonem se může třeba na zámku ve Versailles vyfotit na památku kdokoli s kýmkoli. Musí být ale velmi opatrný při používání teleskopického držáku, který umožňuje dostat do záběru více tváří po vzoru dnes už legendárního selfie z předávání Oscarů v roce 2014.

Ochranka versailleského zámku se totiž obává, že by mohlo dojít k poškození zrcadel, nábytku či některých uměleckých děl. „*Úplný zákaz prý lze očekávat nejpozději před začátkem prázdnin,*“ upozorňuje Petr Šatný z CK ALEXANDRIA.

„*Znepokojeni jsou i ve slavném Louvru, kde se obávají poničení některých děl, když turisté operují se selfie držáky poblíž slavných pláten, jako je například Mona Lisa,*“ říká Šatný. „*I když nevím, jestli to není přehnané, protože ke slavnému obrazu se nedá přiblížit víc než na dobrých pět metrů,*“ dodává.

Pařížské muzeum Centre Pompidou, které vystavuje moderní umění, podle nedávného prohlášení svého mluvčího již také „směřuje k zakazu“. A podobně se vyjadřují a k zákazům přistupují další a další muzea po celém světě.

Nadávký domorodců i měsíce ve vazbě

Abyste focením na svých cestách naštváli místní obyvatele, na to nemusíte porušit ani žádný formální zákaz.

V nepálském Káthmándú, které spolu s celou zemí nedávno opakovaně postihlo ničivé zemětřesení, se okamžitě stalo hitem selfie se zničenou devítipatrovou věží Dharahara, pyšníci se ještě donedávna točitým schodištěm se dvěma sty schody.

Někteří místní, především ze starší generace, to nepřenесли přes srdce a na fotící se exhibicionisty slovně zaútočili s tím, že jejich chování je podřadné a nedůstojné. Nelze se jim příliš divit: v celé zemi zahynuly tisíce lidí, několik desítek z nich právě při návštěvě této památky.

Není tomu tak dlouho, co médií po celém světě proletěla zpráva o mladé Američance Breanně, která si při návštěvě někdejšího vyhlazovacího tábora v Osvětimi zhotovila usměvavou fotografii přímo uvnitř historického gheta. Na svém Twitteru ji sdílela v červnu loňského roku, vysloužila si tisíce pobouřených komentářů pozastavujících se nad jejím bezprostředním úsměvem na místě, kde zemřely miliony obětí holocaustu.

Stále ale jde „jen“ o hrozící konflikt s ochrankou nebo rozhořčení „domorodců“. V živé paměti ovšem stále je i daleko vážnější průšvih dvojice Čechů, které v roce 2012 zadržela řecká policie pro podezření ze špionáže na ostrově Lemnos na severovýchodě Egejského moře. Podle tamních orgánů fotografovali vojenské objekty, podle zadržených šlo jen o pořizování záběrů pro připravovanou počítačovou hru.

Několik měsíců strávili ve vazbě, hrozilo jim až 20 let vězení. Domů se dostali až v lednu následujícího roku po složitých jednáních české diplomacie a složení kauce ve výši 256 tisíc korun.

Ruské porno u egyptských pyramid

Egyptské úřady zase vyšetřují, jak je možné, že se cizincům u pyramid v Gíze podařilo natočit video, které označují jako pornografické. „Došlo k natočení *nelegálních pornografických záběrů v okolí pyramid, natočila je zahraniční turistka,*“ uvedl egyptský ministr pro starověké památky Mamdúh ad-Damatí.

Rusky hovořící turisté natočili video poblíž pyramid v Gíze a slavné Sfingy. I když definice „porna“ v převážně muslimském Egyptě a v tolerantním ateistickém Česku se může velmi lišit, faktem je, že „případem“ se podle egyptského ministra už začala zabývat prokuratura.

Co je to selfie

Selfie je v podstatě autoportrét. Často bývá na selfie vidět část ruky, která drží fotoaparát v případě ručního selfie, nebo odraz v zrcadle v případě zrcadlového selfie. Tak lze také snadno odlišit selfie od obyčejného portrétu. Oxfordský slovník termín selfie zaznamenal s tímto výkladem: „Fotografie sebe sama, běžně pořízená chytrým telefonem nebo webkamerou a nahrána na sociální síť“.

Zdroj: tipyjakfotit.cz

Rekordní snímek: spontánní akce, nebo reklama?

Moderátorka Elle DeGeneres se v roce 2014 při předávání Oscarů vyfotila s hvězdami, jako jsou Brad Pitt, Kevin Spacey či Meryl Streepová, na Twitteru pak obrázek sdílely téměř tři miliony lidí. Trhla tím příspěvek amerického prezidenta Baracka Obamy s téměř 800 tisíci sdílení.

Brzy se ovšem ukázalo, že celou „spontánní akci“ nejspíš financoval výrobce mobilních telefonů. Moderátorka totiž ve své vlastní show prozradila, že výrobce přislíbil za každé sdílení jeden dolar na charitu. Vzápětí rozdala všem divákům stejný telefon, jakým byl rekordní snímek pořízen.

Nejspíš i proto organizátoři festivalu v Cannes selfie na červeném koberci pro letošek zakázali. Jejich šéf Thierry Frémaux prohlásil, že fotit sebe sama je „směšné a groteskní“ a že celebrity tímto zvykem čím dál více zdržují.

V případě zájmu o další informace mne prosím neváhejte kontaktovat. Velmi rád pro Vás připravím také cestovatelské informace, které zajímají speciálně Vás a Vaše čtenáře.



Petr Šatný, marketingový ředitel, e-mail: petr.satny@alexandria.cz, tel.: 776 470 912

Cestovní kancelář Alexandria působí na českém trhu od roku 1991 a v současné době již **patří mezi největší české cestovní kanceláře**. Alexandria je největším českým touroperátorem na Bulharsko a její nabídka zájezdů do Řecka patří k nejširším na trhu. Kromě těchto zemí nabízí Alexandria zájezdy také do Turecka, Egypta, Tuniska, Španělska, na Kypr, Maltu, do Chorvatska a Itálie. Alexandria je také průkopníkem na trhu aktivních dovolených. Profesionální **české animační týmy**, které na trh **přivedla jako první** a které **působí v klubových hotelích Alexandria**, připravují **české animační programy nejen pro děti, ale i pro dospělé**. Samozřejmostí jsou u CK Alexandria i lyžařské zájezdy a nechybí ani zájezdy do exotických zemí.